

déols

## La maquette de Roger Picard sauvée



La maquette de Roger Picard a été offerte à la Maison départementale de la mémoire militaire.

(Photo NR)

**J'**ai sauvé cette maquette de justesse. Lors de mon premier mandat, mon directeur des services techniques, qui faisait du rangement, voulait la jeter, explique Michel Blondeau, alors maire de Déols, en parlant de la maquette du monument aux morts de la place Carnot, réalisée par Roger Picard. En janvier 1924, une commission municipale examine le projet de construction d'un monument aux morts de la guerre de 1914-1918.

### Un sculpteur méconnu

Deux maquettes sont présentées. Celle du Déolois Roger Picard, pour 28.000 anciens francs, et l'autre d'Ernest Ni-

vet, pour 30.000 anciens francs. Avec 9 voix pour, la maquette du Déolois est choisie.

Né le 17 mai 1897, dans un milieu modeste, Roger Picard devient très jeune apprenti chez un sculpteur-décorateur de Châteauroux. En même temps, il suit les cours de modelage d'Ernest Nivet à l'École municipale de dessin. De constitution fragile, il n'est pas mobilisé au moment de la guerre, ce qui lui permet de fréquenter dès 1917, à Paris, l'École nationale des arts décoratifs. En 1921, il présente au salon des artistes français une maquette de monument aux morts - celle du futur monument de Déols - qui lui vaut de bonnes criti-

ques. En 1924, il obtient la commande de la Ville de Déols. En 1926, Roger Picard s'établit à Montrouge. La suite de sa carrière de sculpteur-décorateur n'est pas connue.

Roger Picard n'a réalisé qu'un seul monument aux morts dans sa carrière et ce sera celui de sa ville natale. Décédé à Déols le 23 novembre 1972, il est enterré au cimetière de la ville. Delphine Geneste et Michel Blondeau ont remis à Jean-Jacques Bérengruer, en charge de la Maison départementale de la mémoire militaire de La Martinerie, la maquette de Roger Picard qui sera ainsi conservée et présentée au public dans de bonnes conditions.